

El plan de estudios de la asignatura de Arte-Plástica del Colegio Alemán de Bilbao, se orienta principalmente en el programa lectivo de secundaria y bachillerato de Thüringen.

Rasgos principales:

Clase	Contenidos prácticos	Contenidos teóricos
5	Manejo del color y del pincel; Manejo de tijeras y pegamento. Contrastes claro-oscuro. Contraste cromático calido-frió. Aplicación de pintura ligera y empastada. Autorretrato. Collage.	Presentación de artistas I Teoría del color I Introducción de materiales pictóricos
6	Descontextualización, Ilustración, Perspectiva aérea, pintar y dibujar como los artistas. Contorno- Textura- Estructura. Representación espacial sencilla (alzado, perfil y planta), Tipografía.	Presentación de artistas II Teoría del color II Diseño, Arte y Literatura. Escritura e Imagen
7	Dibujo a lápiz. Acabado de Imagen. Creación de tipografías o laberintos en perspectiva paralela.	Presentación de artistas III Teoría del color III Manejo de los grafitos. Perspectiva paralela.
8	Representación espacial. Contrastes cuantitativos y cualitativos, luz y sombra, Manejo de programas de imagen (ordenador). Naturaleza muerta.	Presentación de artistas IV Teoría del color IV Perspectiva central Barroco. Vanitas.
9	Practicas con base teórica. Retrato, procesos de asimilación. Composición: encaje, proporciones y gesto. Proporción áurea.	Proporción- retrato, pop-art.
10	Practicas con base teórica. Pintura/ Color, Grafica.	Perspectiva con dos puntos de fuga. Proporción anatómica-cuerpo humano. Clasicismo.
11	Practicas con base teórica. Pintura/ Color, Grafica.	Impresionismo. Expresionismo Surrealismo, Fotografía, Arte Moderno
12	Practicas con base teórica. Pintura/ Color, Grafica.	Medios audiovisuales, Diseño, Layout, Arquitectura, Arte Moderno