

Competencias comunicativas y metodológicas	Contenidos/ medios lingüísticos	Número y peso porcentual de los exámenes escritos	Material
Unidad 1: Justicia			
<p>Competencia oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse oralmente con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Reflexionar y formarse una opinión propia sobre temas filosóficos de relevancia y actualidad relacionados con el ámbito de la justicia. • Producir textos orales argumentados. • Reconocer, caracterizar y posicionarse con respecto a diversos problemas filosóficos. <p>Competencia escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse por escrito con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Adoptar una actitud abierta y crítica ante diversos planteamientos filosóficos y ser capaz de dar una respuesta coherente a los mismos. • Producir textos escritos argumentados. <p>Competencias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir diversos textos (tanto orales como escritos) de forma individual. • Investigar por grupos aspectos concretos sobre la justicia y exponerlos ante el resto de la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Justicia. Definición • Formas de justicia: retributiva, restaurativa, conmutativa y distributiva. • Bienes y cargas • El igualitarismo y el principio de mérito • Justicia global y justicia local 	<p>Exámenes escritos: 1-2 exámenes</p> <p>Otros rendimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo en el aula - Trabajo fuera del aula - Participación - Comportamiento - Actitud <p>Peso porcentual de los rendimientos: 60% : 40%</p>	<p>Material de los alumnos (obligatorio)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filosofía 4- Vicens Vives ISBN: 978-8-46-823667-4 <p>Material utilizado en clase: Fotocopias, material visual (películas, series, ...), contenido online, etc.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Participar en un debate o coloquio sobre cuestiones relacionadas con la justicia desde una perspectiva filosófica. 			
Unidad 2: Voluntad			
<p>Competencia oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse oralmente con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Reflexionar y formarse una opinión propia sobre temas filosóficos de relevancia y actualidad relacionados con el ámbito de la voluntad. • Producir textos orales argumentados. • Reconocer, caracterizar y posicionarse con respecto a diversos problemas filosóficos. <p>Competencia escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse por escrito con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Adoptar una actitud abierta y crítica ante diversos planteamientos filosóficos y ser capaz de dar una respuesta coherente a los mismos. • Producir textos escritos argumentados. <p>Competencias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir diversos textos (tanto orales como escritos) de forma individual. • Investigar por grupos aspectos concretos sobre la voluntad y exponerlos ante el resto de la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Voluntad. Definición • Fines y medios • Influencia de las emociones en la toma de decisiones • <i>Akrasia</i> y la adopción de resoluciones 		

<ul style="list-style-type: none"> • Participar en un debate o coloquio sobre cuestiones relacionadas con la voluntad desde una perspectiva filosófica. 			
Unidad 3: Soledad			
<p>Competencia oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse oralmente con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Reflexionar y formarse una opinión propia sobre temas filosóficos de relevancia y actualidad relacionados con la vida y la muerte. • Producir textos orales argumentados. • Reconocer, caracterizar y posicionarse con respecto a diversos problemas filosóficos. <p>Competencia escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse por escrito con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Adoptar una actitud abierta y crítica ante diversos planteamientos filosóficos y ser capaz de dar una respuesta coherente a los mismos. • Producir textos escritos argumentados. <p>Competencias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir diversos textos (tanto orales como escritos) de forma individual. • Investigar por grupos aspectos concretos sobre la existencia y exponerlos ante el resto de la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser humano. Animal gregario • Endogrupo y exogrupo • Cultura y sociedad • Socialización • Sexo, género y orientación sexual • Relaciones afectivas: familia y amistad • Amor: romántico, autónomo, federado. • Soledad: buena o mala 		



Deutsche
Schule
Bilbao
Colegio Alemán

100 JAHRE
AÑOS

Filosofía – Lehrplan – gemäß Schulcurriculum (genehmigt gem. BLASchA März 2017)

Jahrgangsstufe 9 (Unterricht: 1 Wochenstunde pro Schuljahr/ 2 Wochenstunden pro Halbjahr)

<ul style="list-style-type: none">• Participar en un debate o coloquio sobre cuestiones relacionadas con la voluntad desde una perspectiva filosófica.			
--	--	--	--

Competencias comunicativas y metodológicas	Contenidos/ medios lingüísticos	Número y peso porcentual de los exámenes escritos	Material
Unidad 1: Ciencia			
<p>Competencia oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse oralmente con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Reflexionar y formarse una opinión propia sobre temas filosóficos de relevancia y actualidad. • Producir textos orales argumentados. • Reconocer, caracterizar y posicionarse con respecto a diversos problemas filosóficos. <p>Competencia escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse por escrito con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Adoptar una actitud abierta y crítica ante diversos planteamientos filosóficos y ser capaz de dar una respuesta coherente a los mismos. • Producir textos escritos argumentados. <p>Competencia específica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar y tratar un problema filosófico. • Reconocer y afrontar problemas epistemológicos. • Generar y evaluar argumentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Razón y fe • Justificación de las creencias • Ciencia. Método hipotético deductivo • Progreso y utilidad de la ciencia • Refutación • Pseudociencias 	<p>Exámenes escritos: 2 exámenes</p> <p>Otros rendimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo en el aula - Trabajo fuera del aula - Participación - Comportamiento - Actitud <p>Peso porcentual de los rendimientos: 60% : 40%</p>	<p>Material de los alumnos (obligatorio)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filosofía 4- Vicens Vives ISBN: 978-8-46-823667-4 <p>Material utilizado en clase: Fotocopias, material visual (películas, series, ...), contenido online, etc.</p>

<p>Competencias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigar por grupos diversas pseudociencias y exponerlas ante el resto de la clase. 			
Unidad 2: Mente			
<p>Competencia oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse oralmente con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Reflexionar y formarse una opinión propia sobre temas filosóficos de relevancia y actualidad. • Producir textos orales argumentados. • Reconocer, caracterizar y posicionarse con respecto a diversos problemas filosóficos. <p>Competencia escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse por escrito con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Adoptar una actitud abierta y crítica ante diversos planteamientos filosóficos y ser capaz de dar una respuesta coherente a los mismos. • Producir textos escritos argumentados. <p>Competencia específica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y afrontar problemas metafísicos. • Reconocer y afrontar problemas antropológicos. • Generar y evaluar argumentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conciencia y mente. Definición • Qualia • Mente. ¿Cómo justificamos que las otras personas también tienen mente? • Zombi filosófico • Cuerpo y mente: monismo y dualismo • Memoria como base identitaria • Clon filosófico • Identidad numérica e identidad cualitativa 		

<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y tratar un problema filosófico. <p>Competencias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir diversos textos (tanto orales como escritos) de forma individual. • Participar en un debate o coloquio sobre cuestiones relacionadas con la mente desde una perspectiva filosófica. 			
Unidad 3: Animales			
<p>Competencia oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse oralmente con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Reflexionar y formarse una opinión propia sobre temas filosóficos de relevancia y actualidad. • Producir textos orales argumentados. • Reconocer, caracterizar y posicionarse con respecto a diversos problemas filosóficos. <p>Competencia escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse por escrito con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Adoptar una actitud abierta y crítica ante diversos planteamientos filosóficos y ser capaz de dar una respuesta coherente a los mismos. • Producir textos escritos argumentados. <p>Competencia específica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar y tratar un problema filosófico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Animales. Concepciones de la brecha y concepciones de la continuidad • Antropomorfismo. Definición • Mente y cerebro animal • Identidad personal y capacidades cognitivas y sociales • Humanos, animales y personas • Posiciones en defensa de los animales: criterio de derroche, criterio emotivista, criterio utilitarista 		

<ul style="list-style-type: none"> • Generar y evaluar argumentaciones. • Reconocer y afrontar problemas ético-políticos. <p>Competencias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigar por grupos las diversas posturas en defensa de los animales y exponerlas con ejemplos ante el resto de la clase. 			
Unidad 4: Libertad			
<p>Competencia oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse oralmente con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Reflexionar y formarse una opinión propia sobre temas filosóficos de relevancia y actualidad. • Producir textos orales argumentados. • Reconocer, caracterizar y posicionarse con respecto a diversos problemas filosóficos. <p>Competencia escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse por escrito con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Adoptar una actitud abierta y crítica ante diversos planteamientos filosóficos y ser capaz de dar una respuesta coherente a los mismos. • Producir textos escritos argumentados. <p>Competencia específica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar y tratar un problema filosófico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Libertad. Definición • Obstáculos externos • Pacto social: estado de la naturaleza • Límites: paternalismo y liberalismo • Conformidad • Libertad y responsabilidad: determinismo, libre albedrío y compatibilismo 		

<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y afrontar problemas éticos y políticos. • Dialogar con rigor y respeto. • Generar y evaluar argumentaciones. <p>Competencias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir diversos textos (tanto orales como escritos) de forma individual. • Participar en un debate o coloquio sobre cuestiones relacionadas con la libertad desde una perspectiva filosófica. 			
Unidad 5: Arte			
<p>Competencia oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse oralmente con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Reflexionar y formarse una opinión propia sobre temas filosóficos de relevancia y actualidad. • Producir textos orales argumentados. • Reconocer, caracterizar y posicionarse con respecto a diversos problemas filosóficos. <p>Competencia escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse por escrito con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Adoptar una actitud abierta y crítica ante diversos planteamientos filosóficos y ser capaz de dar una respuesta coherente a los mismos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arte. Definición • Criterios para la consideración del arte • Arte: objetivo o subjetivo • Libertad de expresión y censura • Necesidad del arte 		

<ul style="list-style-type: none"> • Producir textos escritos argumentados. <p>Competencia específica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar y tratar un problema filosófico. • Generar y evaluar argumentaciones. • Reconocer y afrontar problemas antropológicos. <p>Competencias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigar por grupos una obra de arte y justificar su inclusión dentro del arte ante el resto de la clase. 			
Unidad 6: Mal			
<p>Competencia oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse oralmente con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Reflexionar y formarse una opinión propia sobre temas filosóficos de relevancia y actualidad. • Producir textos orales argumentados. • Reconocer, caracterizar y posicionarse con respecto a diversos problemas filosóficos. <p>Competencia escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse por escrito con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Adoptar una actitud abierta y crítica ante diversos planteamientos filosóficos y ser capaz de dar una respuesta coherente a los mismos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mal. Definición • Tipos de mal: moral, natural, necesario • Reside el mal en la intención o en la acción • Mal. Congénito o adquirido • Víctima • Problema teológico del mal • Mal diabólico • Zona gris • Fascinación del mal 		

<ul style="list-style-type: none"> • Producir textos escritos argumentados. <p>Competencia específica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar y tratar un problema filosófico. • Generar y evaluar argumentaciones. • Reconocer y afrontar problemas antropológicos. • Reconocer y afrontar problemas éticos. <p>Competencias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir diversos textos (tanto orales como escritos) de forma individual. • Participar en un debate o coloquio sobre cuestiones relacionadas con la maldad desde una perspectiva filosófica. 			
Unidad 7: Vivir			
<p>Competencia oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse oralmente con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Reflexionar y formarse una opinión propia sobre temas filosóficos de relevancia y actualidad relacionados con la vida y la muerte. • Producir textos orales argumentados. • Reconocer, caracterizar y posicionarse con respecto a diversos problemas filosóficos. <p>Competencia escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse por escrito con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vivir y existir. Definición • Muerte. ¿Temible o deseable? • Valores. Objetivismo y relativismo • Pluralismo y tolerancia • Sentido de la vida 		

<ul style="list-style-type: none"> • Adoptar una actitud abierta y crítica ante diversos planteamientos filosóficos y ser capaz de dar una respuesta coherente a los mismos. • Producir textos escritos argumentados. <p>Competencia específica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar y tratar un problema filosófico. • Dialogar con rigor y respeto. • Reconocer y afrontar problemas antropológicos. • Generar y evaluar argumentaciones. • Reconocer y afrontar problemas ético-políticos. <p>Competencias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir diversos textos (tanto orales como escritos) de forma individual. • Participar en un debate o coloquio sobre cuestiones relacionadas con la vida desde una perspectiva filosófica. 			
Unidad 8: Trabajo			
<p>Competencia oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse oralmente con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Reflexionar y formarse una opinión propia sobre temas filosóficos de relevancia y actualidad relacionados con la vida y la muerte. • Producir textos orales argumentados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo. Definición • Evolución histórica de la consideración del trabajo • Trabajo y naturaleza humana • Trabajo y alienación • Utopía 		

<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer, caracterizar y posicionarse con respecto a diversos problemas filosóficos. <p>Competencia escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse por escrito con coherencia y corrección, adoptando el registro y la terminología específica adecuados. • Adoptar una actitud abierta y crítica ante diversos planteamientos filosóficos y ser capaz de dar una respuesta coherente a los mismos. • Producir textos escritos argumentados. <p>Competencia específica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar y tratar un problema filosófico • Reconocer y afrontar problemas antropológicos. • Reconocer y afrontar problemas ético-políticos. <p>Competencias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar por grupos una utopía personal y exponerla ante el resto de la clase. 			
--	--	--	--